

Concerts and Jam Sessions EN

Thursday 12 - 8:00 p.m

Beach awning

concert

Joan Pau Cumellas & Valentí Moya Quartet

The perfect occasion to hear the harmonica in such a peculiar place as the Jazz Manouche. Joan Pau is one of the few harmonicists who has explored this field and he does so with the help of one of the most outstanding manouche guitarists in our country, such as Valentí Moya and his trio.

A thoroughly worked out project where guitar and harmonica sincerely show their passion for Swing.

With classics by the virtuoso Django Reinhardt, with popular songs or with his own compositions in a repertoire full of memorable moments.

Thursday 12 - 11:00 p.m

Awning terrace

jam session

Session open to harmonica players from all over and the rest of the festival's musicians. Participants live the experience of stepping on stage accompanied by a first-rate band. For this occasion we have Valentí Moya on lead guitar, Fran Asensio, rhythm guitar and Oriol González, double bass

Friday 13 - 11:30 h

Beach tent

Stage workshop

A session where participating harmonica players take the stage alongside professional artists to improve their skills while playing live.

Friday 13 - 20:00 h

Beach tent

concert

Rodrigo G. Palhem (Uruguay)

Virtuoso of the chromatic harmonica who is also a pianist and composer. At only 26 years old he already recorded with the Montevideo Philharmonic Orchestra. With a strong character and imprint coming from classical music, tango and jazz, Palhem's music and work crosses soundscapes that clearly refer to Uruguayan culture.

He performs in festivals all over the world together with great global jazz figures such as Nana Vasconcelos, Hadrien Feraud, Mino Cinelu, Badal Roy, Amit Chatterjee and Gregoire Maret, Antonio Serrano, Paquito D´Rivera, Horacio Fumero, Hernán Romero, Emilio Solla, Rosy de Palma, Javier Colina among others.

His performance at the Calella Harmonica Festival will be in duo with the pianist Mariana Airaudó.

Friday 13:00 - 21:00 h

Beach awning

concert

Jefferson Gonçalves & Bittencourt Duo (Brazil)

It is one of the main references within the harmonica in Brazil. Praised both by specialist critics and fellow harmonica players everywhere. His genuine and original style is able to connect regional rhythms such as the "forró", the "baião", the "xaxado" or the "maracatu" with the sounds of American black music. He is accompanied on this world tour by the duo Bittencourt: Julio Bittencourt (drums and percussion) and Luciano Bittencourt (hybrid guitar and acoustic guitar). A magnificent occasion to enjoy Brazilian musical creativity in our home.

Friday 1 - 11:00 p.m

Awning terrace

jam session

Session open to harmonica players from all over and the rest of the festival's musicians. Participants live the experience of stepping on stage accompanied by a first-rate band. For this occasion we have as guests the musicians of the duo Bittencourt plus Miguel Talavera on guitar, Luciano Dell'Aquila on bass and Rubén Badenas on drums.

Saturday 14 - 17:00 h

Can Saleta

Concert (within the masterclass)

Mattias Ernst (Switzerland)

A versatile musician who plays different styles and explores the terrain of alternative tunings: harmonics where the arrangement of the notes varies from the standard model.

Saturday 2 - 9 p.m

Awning of the beach

concert

Michel Herblin (France)

Able to make the harmonica shine like a rainbow with compositions that ignore the limits of this magical instrument. Virtuosity at the service of elegance and depth of interpretation.

They call him "The Sculptor of Air Currents" ..! And it really is like this when he tastefully mixes blues, country, folk, jazz romance, bossa nova, tango, waltzes with swing, music from colorful regions... He is accompanied by the distinguished pianist Guillaume Wilmot. An always inspired complicity, populated by flights that will know how to invent the right emotions for you: those that take your soul on an original journey of intense music.

Concerts i Jam Sessions CA

Dijous 12 - 20:00 h

Envelat de la platja

Concert

Joan Pau Cumellas & Valentí Moya Quartet

La ocasió perfecta per escoltar l'harmònica en un terreny tan peculiar com el Jazz Manouche. En Joan Pau és dels pocs harmonicistes que ha explorat aquest camp i ho fa de la mà d'un dels guitarristes de manouche més destacats a casa nostra com és Valentí Moya i el seu trio.

Un projecte treballat a fons on guitarra i harmònica mostren amb sinceritat la seva passió pel Swing. Amb clàssics del virtuós Django Reinhardt, amb cançons populars o amb les seves pròpies composicions en un repertori ple de moments memorables.

Dijous 12 - 23:00 h

Terrassa de l'envelat

Jam session

Sessió oberta als harmonicistes d'arreu i la resta de músics del festival. Els participants viuen l'experiència de trepitjar l'escenari acompanyats per una banda de primer nivell. Per aquesta ocasió tenim en Valentí Moya a la guitarra solista, en Fran Asensio, guitarra rítmica i l'Oriol González, contrabaix

Divendres 13 - 11:30 h

Envelat de la platja

Taller d'escenari

Una sessió on els harmonicistes participants puguen a l'escenari al costat dels artistes professionals a fi de millorar les seves aptituds alhora de tocar en directe.

Divendres 13 - 20:00 h

Envelat de la platja

Concert

Rodrigo G. Palhem (Uruguai)

Virtuós de l'harmònica cromàtica que també és pianista i compositor. Només amb 26 anys ja va enregistrar amb l'orquestra filharmònica de Montevideo. Amb un fort caràcter i empremta provinents de la música clàssica, el tango i el jazz, la música i obra de Palhem travessa paisatges sonors que remetent clarament a la cultura uruguaiana.

Actua en festivals de tot el món juntament amb grans figures mundials del jazz com Nana Vasconcelos, Hadrien Feraud, Mino Cinelu, Badal Roy, Amit Chatterjee i Gregoire Maret, Antonio Serrano, Paquito D´Rivera, Horacio Fumero, Hernán Romero, Emilio Solla, Rosy de Palma, Javier Colina entre d'altres.

La seva actuació al Calella Harmonica Festival serà a duo amb la pianista Mariana Airaudo.

Divendres 13 - 21:00 h

Envelat de la platja

Concert

Jefferson Gonçalves & Bitencourt Duo (Brasil)

És un dels principals referents dins de l'harmonica al Brasil. Elogiat tant per la crítica especialitzada com pels mateixos col·legues harmonicistes d'arreu. El seu estil genuí i original és capaç de connectar ritmes regionals com el "forró", el "baião", el "xaxado" o el "maracatu" amb els sons de la música negra nord-americana.

L'acompanyen en aquesta gira mundial el duo Bittencourt: Julio Bittencourt (bateria i percussió) i Luciano Bittencourt (guitarra híbrida i guitarra acústica). Una magnífica ocasió per gaudir de la creativitat musical brasilera a casa nostra.

Divendres 13 - 23:00 h

Terrassa de l'envelat

Jam session.

Sessió oberta als harmonicistes d'arreu i la resta de músics del festival. Els participants viuen l'experiència de trepitjar l'escenari acompanyats per una banda de primer nivell. Per aquesta ocasió tenim com a convidats els músics del duo Bittencourt més en Miguel Talavera a la guitarra, en Luciano Dell'Aquila al baix i en Rubén Badenas a la bateria.

Dissabte 14 - 17:00 h

Can Saleta

Concert (dins de la masterclass)

Mattias Ernst (Suïssa)

Un músic versàtil que toca diferents estils i explora el terreny de les afinacions alternatives: harmòniques on la disposició de les notes varia respecte al model estàndard.

Dissabte 14 - 21 h

Envelat de la platja

Concert

Michel Herblin (França)

Capaç de fer lluir l'harmonica com un arc de Sant Martí amb composicions que ignoren els límits d'aquest instrument màgic. Virtuosisme al servei de l'elegància i la profunditat d'interpretació.

L'anomenen "L'escultor dels corrents d'aire" ..! I verament que és així quan barreja amb bon gust blues, country, folk, jazz romance, bossa nova, tango, valsos amb swing, música de regions acolorides.... L'acompanya el distingit pianista Guillaume Wilmot. Una complicitat sempre inspirada, poblada de vols que sabran inventar-te les emocions adients: aquelles que et porten l'ànima a un viatge original de música intensa.

Conciertos y Jam-sessions ES

Jueves 12 - 20:00 h

Carpa de la playa

Concierto

Joan Pau Cumellas & Valentí Moya Quartet

La ocasión perfecta para escuchar a la armónica en un terreno tan peculiar como el Jazz Manouche. Joan Pau es de los pocos harmonicistas que ha explorado este campo y lo hace de la mano de uno de los guitarristas de manou-che más destacados en nuestra casa como es Valentí Moya y su trío.

Un proyecto trabajado a fondo en el que guitarra y armónica muestran con sinceridad su pasión por el Swing.

Con clásicos del virtuoso Django Reinhardt, con canciones populares o sus propias composiciones en un repertorio lleno de momentos memorables.

Jueves 12 - 23:00 h

Terraza de la carpa

Jam-session

Sesión abierta a los harmonicistas de todas partes y demás músicos del festival. Los participantes viven la experiencia de pisar el escenario acompañados por una banda de primer nivel. Por esta ocasión tenemos a Valentí Moya en la guitarra solista, Fran Asensio, guitarra rítmica y Oriol González, contrabajo.

Viernes 13 – 11:30 h

Carpa de la playa

Taller de escenario

Una sesión en la que los harmonicistas participantes suben al escenario junto a los artistas profesionales a fin de mejorar sus aptitudes a la hora de tocar en directo.

Viernes 13 – 20:00 h

Carpa de la playa

Concierto Rodrigo G. Palhem (Uruguay)

Virtuoso de la armónica cromática que también es pianista y compositor. Sólo con 26 años ya grabó con la orquesta filarmónica de Montevideo. Con un fuerte carácter e impronta provenientes de la música clásica, el tango y el jazz, la música y obra de Palhem atraviesa paisajes sonoros que remiten claramente a la cultura uruguaya.

Ganador cinco veces del concurso de composición del MEC (Uruguay) y ganador del Premio Audem. Actúa en festivales de todo el mundo junto a grandes figuras mundiales del jazz como Nana Vasconcelos, Hadrien Feraud, Mino Cinelu, Badal Roy, Amit Chatterjee y Gregoire Maret, Antonio Serrano, Paquito de Rivera, Horacio Fumero, Hernán Romero, Emilio Solla, Rosy de Palma o Javier Colina entre otros.

Su actuación en el Calella Harmonica Festival será a dúo con la pianista Mariana Airaudó.

Viernes 13 – 21:00 h
Carpa de la playa
Concierto
Jefferson Gonçalves & Bittencourt Duo (Brasil)

Es uno de los principales referentes dentro de la armónica en Brasil. Elogiado tanto por la crítica especializada como por los propios colegas harmonicistas de todas partes. Su estilo genuino y original es capaz de conectar ritmos regionales como el "forró", el "baião", el "chaxado" o el "maracatú" con los sonidos de la música negra estadounidense. Le acompañan en esta gira mundial el dúo Bittencourt: Julio Bittencourt (batería y percusión) y Luciano Bittencourt (guitarra híbrida y guitarra acústica). Una magnífica ocasión para disfrutar de la creatividad musical brasileña en nuestro país.

Viernes 13 – 23:00 h
Terraza de la carpa
Jam-session

Sesión abierta a los harmonicistas de todo el mundo y el resto de músicos del festival. Los participantes viven la experiencia de pisar el escenario acompañados por una banda de primer nivel. Para esta ocasión tenemos como invitados a los músicos del dúo Bittencourt más Miguel Talavera en la guitarra, Luciano Dell'Aquila en el bajo y Rubén Badenas en la batería.

Sábado 14 – 17:00 h
Can Saleta
Concierto (dentro de la masterclass)
Mattias Ernst (Suiza)

Mattias Ernst, un músico muy versátil que explora el terreno de las afinaciones alternativas, ofrecerá un concierto en solitario, con el tema principal de su masterclass.

Sábado 14 – 21 h
Carpa de la playa
Concierto
Michel Herblin (Francia)

Capaz de hacer lucir la armónica como un arco iris con composiciones que ignoran los límites de este instrumento mágico. Virtuosismo al servicio de la elegancia y profundidad de interpretación.

¡Le llaman "El escultor de las corrientes de aire"! Y es cierto que es así cuando mezcla con buen gusto blues, country, folk, jazz romance, bolso nuevo, tango, vales con swing, música de regiones coloreadas... La acompaña el distinguido pianista Guillaume Wilmot. Una complicidad siempre inspirada, poblada de vuelos que sabrán aflorar las emociones adecuadas: aquellas que te llevan el alma a un viaje original de música intensa.

Sábado 14 – 22 h

Carpa de la playa

Concierto

The Suitcase Brothers (Cataluña)

Victor Puertas (armónica y voz), Santos Puertas (guitarra y voz)

Armónica, guitarra y sus voces excepcionales complementadas como sólo dos hermanos pueden llegar a hacerlo. Armonías trabajadas al detalle y un sonido genuino hacen que, tanto el público más exigente y conocedor de la música de raíz americana, como el más profano, disfrute de un viaje en el tiempo, cuando la música se hacía para hacer disfrutar y para afrontar positivamente los retos de la vida cotidiana.

Concerts et Jam Sessions FR

Jeudi 12h - 20h00

Auvent de plage

concert

Joan Pau Cumellas & Quatuor Valentí Moya

L'occasion rêvée d'entendre l'harmonica dans un lieu aussi particulier que le Jazz Manouche. Joan Pau est l'un des rares harmonicistes à avoir exploré ce domaine et il le fait avec l'aide de l'un des guitaristes manouches les plus remarquables de notre pays, comme Valentí Moya et son trio.

Un projet minutieusement élaboré où guitare et harmonica affichent sincèrement leur passion pour le Swing.

Avec des classiques du virtuose Django Reinhardt, avec des chansons populaires ou avec ses propres compositions dans un répertoire plein de moments mémorables.

Jeudi 12h - 23h00

Auvent terrasse

jam-session

Séance ouverte aux harmonicistes du monde entier et au reste des musiciens du festival. Les participants vivent l'expérience de monter sur scène accompagnés par un groupe de première classe. Pour cette occasion nous avons Valentí Moya à la guitare solo, Fran Asensio, guitare rythmique et Oriol González, contrebasse.

Vendredi 13 - 11h30

Auvent de plage

Atelier de scène

Une session où les harmonicistes participants montent sur scène aux côtés d'artistes professionnels pour améliorer leurs compétences tout en jouant en direct.

Vendredi 13 - 20h00

Tente de plage

concert

Rodrigo G. Palhem (Uruguay)

Virtuose de l'harmonica chromatique qui est également pianiste et compositeur. A seulement 26 ans, il enregistrait déjà avec l'Orchestre Philharmonique de Montevideo. Avec un fort caractère et une empreinte provenant de la musique classique, du tango et du jazz, la musique et l'œuvre de Palhem traversent des paysages sonores qui font clairement référence à la culture uruguayenne.

Il se produit dans des festivals du monde entier aux côtés de grandes figures du jazz mondial telles que Nana Vasconcelos, Hadrien Feraud, Mino Cinelu, Badal Roy, Amit Chatterjee et Gregoire Maret, Antonio Serrano, Paquito D´Rivera, Horacio Fumero, Hernán Romero, Emilio Solla, Rosy de Palma, Javier Colina entre autres.

Sa performance au Calella Harmonica Festival se fera en duo avec la pianiste Mariana Airaudó.

Vendredi 13h00 - 21h00

Tente de plage

concert

Jefferson Gonçalves & Bittencourt Duo (Brésil)

C'est l'une des principales références au sein de l'harmonica au Brésil. Loué à la fois par les critiques spécialisés et par les autres harmonicistes du monde entier. Son style authentique et original est capable de relier les rythmes régionaux tels que le "forró", le "baião", le "xaxado" ou le "maracatu" avec les sons de la musique noire américaine. Il est accompagné sur cette tournée mondiale par le duo Bittencourt : Julio Bittencourt (batterie et percussions) et Luciano Bittencourt (guitare hybride et guitare acoustique). Une magnifique occasion de profiter de la créativité musicale brésilienne chez nous.

Vendredi de 13h à 23h

Auvent terrasse

jam-session

Séance ouverte aux harmonicistes du monde entier et au reste des musiciens du festival. Les participants vivent l'expérience de monter sur scène accompagnés par un groupe de première classe. Pour cette occasion nous avons comme invités les musiciens du duo Bittencourt plus Miguel Talavera à la guitare, Luciano Dell'Aquila à la basse et Rubén Badenas à la batterie.

Samedi 14 - 17h00

Can Saleta

Concert (dans le cadre de la masterclass)

Mattias Ernst (Suisse)

Musicien polyvalent qui joue différents styles et explore le terrain des accordages alternatifs : des harmoniques où l'agencement des notes varie du modèle standard.

Samedi de 14h à 21h

Auvent de plage

concert

Michel Herblin (France)

Capable de faire briller l'harmonica comme un arc-en-ciel avec des compositions qui ignorent les limites de cet instrument magique. La virtuosité au service de l'élégance et de la profondeur de l'interprétation.

On l'appelle "Le Sculpteur des Courants d'Air" ..! Et c'est bien ainsi lorsqu'il mélange avec goût blues, country, folk, jazz romance, bossa nova, tango, valse avec swing, musiques de régions colorées... Il est accompagné du distingué pianiste Guillaume Wilmot. Une complicité toujours inspirée, peuplée d'envolées qui sauront vous inventer les émotions justes : celles qui emmènent votre âme dans un voyage original de musique intense.

Samedi 14 – 23h30

terrasse de tente

Jam-session avec les artistes du festival.

Fin de la fête avec la participation des artistes du festival. Outre les harmonicistes et musiciens qui composent la programmation du festival, le groupe est complété par : Santos Puertas à la guitare et au chant, le contrebassiste Jordi Abad « Little Jordi » et le batteur Marc Ruiz « Paquito ».

dimanche 15

12h00

tente de plage

Concert de clôture

Groupe d'harmonica Calella. Avec la participation de tous les participants et étudiants ayant participé à cette édition du festival.

